

ANNO SCOLASTICO 2007/2008

REVISIONE CURRICOLO I C FIANO A CURA DELLA COMMISSIONE CURRICOLI E VALUTAZIONE, SOTTOGRUPPO DI ITALIANO

NOTA BENE: le parti in rosso e corsivo costituiscono le modifiche apportate

AREA LINGUISTICO- ESPRESSIVA

1 - LINGUA ITALIANA

ASCOLTARE - COMPRENDERE - PARLARE	
SCUOLA INFANZIA 3 / 4 anni	Usare un repertorio linguistico appropriato per farsi capire. Verbalizzare il proprio elaborato grafico. Denominare gli oggetti contenuti in un'immagine familiare. Verbalizzare una semplice esperienza. Esprimersi utilizzando frasi semplici di senso compiuto. Memorizzare e ripetere semplici e brevi filastrocche. Comunicare i propri bisogni attraverso il codice verbale. Dimostrare di aver capito il contenuto di semplici racconti.
SCUOLA INFANZIA 5 / 6 anni	Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e di espressione. Esprimersi utilizzando frasi con forme sintattiche chiare. Definire azioni e situazioni rappresentate attraverso il disegno. Dialogare con i compagni e con gli adulti. Memorizzare e ripetere semplici poesie, filastrocche e comprendere le modalità di formazione delle rime. Comprendere consegne. Verbalizzare situazioni e azioni familiari. Esprimere i propri bisogni e le emozioni. Utilizzare vocaboli nuovi relativi ad esperienze fatte. Ascoltare, comprendere e completare un testo narrativo. Verbalizzare in sequenza una breve storia individuandone personaggi, luoghi, azioni. Comprendere i passaggi fondamentali di un breve racconto e riprodurli graficamente. Esprimere le proprie idee e rispettare le opinioni degli altri. Inventare brevi storie individuali anche con l'aiuto di immagini. Distinguere il disegno dalla scrittura <i>e sperimentare forme di prescrittura</i>
SCUOLA PRIMARIA CLASSI PRIMA E SECONDA	Ascoltare e comprendere comunicazioni di tipo diverso Raccontare ordinatamente esperienze del proprio vissuto Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni Formulare domande, chiedere spiegazioni e rispondere in modo coerente Saper ripetere racconti letti o ascoltati Recitare con espressività brani, dialoghi, filastrocche e poesie
SCUOLA PRIMARIA CLASSI TERZA E QUARTA	Prolungare nel tempo la capacità di ascolto e di attenzione Partecipare attivamente a conversazioni e discussioni, comunicando in modo <i>comprensibile ed</i> utilizzando vocaboli <i>sempre più</i> appropriati Comprendere interventi dei compagni ed istruzioni degli insegnanti Riferire il contenuto di testi letti, cogliendone il senso e rispettandone la sequenza logica Narrare in modo significativo le proprie esperienze
SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA	Ascoltare e comprendere consegne, spiegazioni, conversazioni Ascoltare e comprendere testi descrittivi, narrativi, <i>regolativi</i> , argomentativi, informativi anche di tipo audiovisivo Raccontare esperienze vissute, esprimendo con parole proprie anche emozioni e stati d'animo, <i>rispettando l'ordine cronologico e/o logico</i> . Raccontare in modo sintetico il contenuto di un testo, di un libro letto o ascoltato, di uno

	<p>spettacolo, di un film. Esporre un contenuto disciplinare in modo discorsivo, utilizzando schemi, <i>scalette, mappe</i> Esprimere opinioni giustificandole</p>
<p>SCUOLA SECONDARIA</p> <p>CLASSE PRIMA</p>	<p>Sviluppare la capacità di ascolto prestando attenzione per tutta la durata della comunicazione, senza provocare interferenze Comprendere globalmente messaggi di diversa tipologia e/o codice Riferire riflessioni ed esperienze in modo chiaro e comprensibile, rispettando la consequenzialità logico-temporale Partecipare alle conversazioni guidate e alle discussioni inserendosi con pertinenza, esprimendo opinioni personali e confrontando la propria opinione con quelle altrui Comunicare in modo pertinente quanto ascoltato, letto, studiato o memorizzato anche con l'ausilio di appunti, scalette e/o mappe</p>
<p>SCUOLA SECONDARIA</p> <p>CLASSE SECONDA</p>	<p>Mantenere l'attenzione all' ascolto per un tempo sempre maggiore Riconoscere le informazioni principali e secondarie di un messaggio orale e adeguare, se necessario, la propria risposta Individuare dall'intonazione del discorso scopi, intenzioni e punti di vista di chi parla Riferire esperienze, osservazioni e argomenti di studio in modo chiaro, coerente e significativo Partecipare alle conversazioni guidate e alle discussioni riportando le proprie esperienze e riflessioni personali, inserendosi con pertinenza nel discorso e sostenendo il proprio punto di vista Ricercare termini sempre più appropriati e strutture frasali proprie del linguaggio formale per esprimere concetti ed esporre argomenti Esporre il contenuto di un testo facendo emergere l'idea centrale, il punto di vista dell'autore e le proprie riflessioni</p>
<p>SCUOLA SECONDARIA</p> <p>CLASSE TERZA</p>	<p>Ascoltare in modo critico per tempi prolungati Comprendere nella loro globalità i messaggi orali complessi per argomento e per linguaggio settoriale Sostituire termini generici e strutture frasali proprie del linguaggio informale con altri più appropriati, adeguando registro e lessico al contesto e all'argomento Esprimersi con sicurezza, completezza, coerenza e proprietà di linguaggio anche con l'ausilio di mappe concettuali o altri strumenti</p>

LEGGERE E COMPRENDERE	
<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>CLASSE PRIMA</p>	<p>Segmentare correttamente in fonemi scritte semplici e tradurre in suoni le sillabe Formare parole utilizzando suoni sillabici e saperle leggere Avviare alla lettura di brevi testi in stampatello maiuscolo, minuscolo e corsivo Avviare alla lettura guidata di brevi testi e alla lettura autonoma Comprendere il significato di testi letti, conosciuti e non conosciuti Acquisire il piacere della lettura autonoma e individuale dei libri</p>
<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>CLASSE SECONDA</p>	<p>Leggere correttamente e correntemente rispettando la punteggiatura Comprendere testi di tipo narrativo Riconoscere nei testi narrativi le sequenze e gli elementi essenziali (personaggi, spazio, tempo, causa...) Leggere differenti tipi di testo e intuirne le principali diversità (narrazione, descrizione, dialoghi e regole) Leggere e comprendere filastrocche e facili poesie Promuovere l'uso della Biblioteca per stimolare il piacere della lettura</p>
<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>CLASSE TERZA</p>	<p>Leggere correttamente, in maniera sempre più scorrevole e con la giusta intonazione Apprendere la modalità di lettura necessaria per i testi di studio <i>Saper individuare in un testo informazioni "nascoste"</i></p>
<p>SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>Leggere scorrevolmente ed espressivamente ad alta voce Leggere silenziosamente testi di vario tipo e comprenderne il contenuto Riconoscere la struttura narrativa di un testo (personaggi, luoghi, tempi, sequenze e vicende) Saper analizzare i vari tipi di testo e classificarli secondo le diverse tipologie (narrazione, descrizione, poesie, esposizione)</p>

CLASSE QUARTA	<p>Leggere e comprendere istruzioni utili per imparare nuovi giochi o realizzare semplici prodotti. Consolidare la modalità di lettura necessaria per i testi di studio.</p>
SCUOLA PRIMARIA	<p>Leggere correttamente, <i>scorrevolmente e in</i> modo espressivo, ad alta voce vari tipi di testo. Leggere scorrevolmente, ad alta voce, testi a prima vista. Leggere silenziosamente testi di vario tipo e saperne comprendere il contenuto. Ricerca il significato di parole sconosciute utilizzando il contesto ed il dizionario.</p>
CLASSE QUINTA	<p>Cogliere e riferire il contenuto globale di un testo. Cogliere le informazioni implicite ed esplicite dei testi, individuandone la tipologia (narrazione, descrizione, poesia, miti, fiabe e leggende) Comprendere testi poetici.</p>
SCUOLA SECONDARIA	<p>Leggere tipologie testuali diverse in modo corretto, chiaro, rispettando la punteggiatura <i>Leggere silenziosamente tipologie testuali diverse adottando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, parole chiave, nota a margine...)</i> Riconoscere le caratteristiche strutturali di un testo narrativo(titolo, situazione iniziale, sviluppo, finale, sequenze, personaggi, luogo, tempo della narrazione...)</p>
CLASSE PRIMA	<p>Riconoscere le caratteristiche strutturali di un testo descrittivo Riconoscere le caratteristiche strutturali di un testo poetico (verso, strofa, schema metrico) Riconoscere alcune figure retoriche di suono e di significato Selezionare e comprendere le informazioni esplicite Avviare alla lettura personale</p>
SCUOLA SECONDARIA	<p>Leggere tipologie testuali diverse con espressività e chiarezza <i>Leggere silenziosamente tipologie testuali diverse, utilizzando strategie differenti (lettura orientativa, selettiva e analitica)</i> Riconoscere alcuni generi narrativi individuandone le caratteristiche strutturali(ad es. diario, autobiografia, lettera, racconto verosimile, racconto d'avventura, romanzo cavalleresco, racconto giallo, racconto umoristico, articolo giornalistico...)</p>
CLASSE SECONDA	<p>Comprendere le informazioni esplicite sapendo riconoscere le principali da quelle secondarie Approfondire le caratteristiche del testo poetico (struttura, figure retoriche di suono e di significato, tema, motivi e intenzione comunicativa del poeta) Ricavare il significato di un termine sconosciuto ragionando sul contesto in cui è inserito e verificandone il significato sul dizionario Operare scelte di lettura personali</p>
SCUOLA SECONDARIA	<p>Leggere testi di tipo argomentativo, narrativo, descrittivo, informativo-espositivo, informativo-esplicativo. Leggere in modo chiaro, scorrevole, espressivo e corretto Riconoscere le caratteristiche strutturali di un testo narrativo, in particolare il punto di vista e le scelte stilistiche dell'autore Riconoscere le caratteristiche strutturali di testi informativi, espositivi, argomentativi Selezionare informazioni , prendere ed utilizzare appunti Individuare e comprendere le informazioni implicite di un testo Interpretare e riconoscere la struttura, la funzione e il messaggio di un testo poetico Conoscere la struttura dei quotidiani e il linguaggio giornalistico Consolidare percorsi di lettura personali Operare ricerche all'interno di materiale multimediale (navigazione INTERNET ed ENCICLOPEDIA)</p>
CLASSE TERZA	

PRODURRE TESTI	
SCUOLA PRIMARIA	<p>Copiare testi (sillabe, parole e frasi) in stampatello maiuscolo, minuscolo e corsivo Scrivere sotto dettatura sillabe, parole e frasi in stampatello maiuscolo, minuscolo e corsivo</p>
CLASSE PRIMA	<p>Scrivere autonomamente, nei tre caratteri, un breve testo Tradurre le immagini in testo e viceversa, <i>curando la grafia</i></p>
SCUOLA PRIMARIA	<p>Produrre brevi testi relativi ad esperienze vissute, fatti personali e collettivi e semplici filastrocche Individuare le parti essenziali di un semplice testo e rappresentarlo in sequenze iconiche e scritte</p>

CLASSE SECONDA	Inventare individualmente storie partendo da elementi dati Rielaborare un testo letto con l'aiuto di una traccia, sequenze ed immagini Completare e variare storie Produrre brevi testi descrittivi
SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA	Perfezionare la grafia Produrre testi corretti dal punto di vista della forma e dell'ortografia Selezionare in un testo le informazioni principali e secondarie Saper manipolare e rielaborare testi in modi diversi Tradurre un testo narrativo in immagini e viceversa
SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA	Scrivere in modo ortograficamente e sintatticamente corretto utilizzando in modo adeguato la punteggiatura Scrivere testi di vario tipo utilizzando anche semplici schemi Cogliere l'essenzialità di uno scritto e farne la sintesi Saper manipolare e rielaborare testi in modi diversi Usare vocaboli nuovi in modo adeguato
SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA	Produrre un testo seguendo uno schema o una scaletta costruita collettivamente. Produrre un testo sufficientemente coerente, rispettando la successione logica, temporale, spaziale, senza troppe ripetizioni. Saper scegliere il registro adeguato allo scopo ed al destinatario dello scritto. Potenziare la competenza tecnica e la capacità ideativa per produrre testi di tipo: descrittivo, narrativo, espositivo. Saper usare vocaboli nuovi in modo adeguato e pertinente. Rilevare i punti essenziali di un testo per giungere alla sua sintesi. Scrivere messaggi regolativi e persuasivi di diverso tipo (avvisi,inviti,slogans). Manipolare un testo narrativo,descrittivo,poetico. Trasformare in prosa un testo poetico. Usare creativamente la lingua mediante giochi linguistici e testi poetici in rima.
SCUOLA SECONDARIA CLASSE PRIMA	Saper produrre testi narrativi, descrittivi, espositivi Scrivere esperienze personali significative Produrre storie a partire da spunti dati Rielaborare testi di <i>diversa tipologia</i> , in particolare storie fantastiche Sintetizzare storie. Scrivere lettere a destinatari conosciuti su argomenti noti Scrivere testi poetici utilizzando alcune figure retoriche di suono e di significato Produrre brevi relazioni su argomenti di studio ed attività didattiche Saper usare la scrittura per comprendere ed analizzare un argomento di studio Scrivere una scheda informativa sulle caratteristiche di un testo letto, di un film o di uno spettacolo Possedere un'adeguata competenza ortografica, grammaticale e lessicale Essere in grado di correggere i propri errori ortografici e di lessico <i>Usare la videoscrittura</i>
SCUOLA SECONDARIA CLASSE SECONDA	Controllare le principali fasi del processo di scrittura (progettazione, ideazione, produzione, revisione..), <i>utilizzando strumenti diversi per la raccolta e la riorganizzazione delle idee</i> Produrre testi narrativi, descrittivi, espositivi, poetici Raccontare le proprie esperienze sotto forma di diario, lettera, autobiografia, testi creativi Produrre relazioni su argomenti di studio e attività didattiche Scrivere per esercitarsi alla comprensione e all'analisi <i>di un testo</i> Sintetizzare un testo di argomento disciplinare <i>con l'ausilio di strumenti diversi (schemi a grappolo, schemi stellari, mappe...)</i> Elaborare e/o rispondere a questionari Scrivere articoli per il giornalino scolastico Possedere un'adeguata competenza ortografica, grammaticale, sintattica e lessicale Saper distinguere ed usare alcuni registri linguistici adeguati alla comunicazione
SCUOLA SECONDARIA CLASSE TERZA	Scrivere brevi racconti di genere, utilizzando tecniche narrative appropriate nonché sequenze narrative, descrittive, riflessive, dialogiche Scrivere testi argomentativi Produrre relazioni su visite, attività, argomenti studiati,libri letti Commentare un testo poetico <i>o narrativo</i> anche alla luce di riflessioni personali Prendere note ed appunti in forme progressivamente più funzionali e precise Saper produrre e valutare un questionario

	Avere la padronanza di registro, codice e lessico adeguati alla situazione comunicativa. Prodotte testi che siano corretti, organici e coerenti nella forma e nel contenuto
--	--

RIFLETTERE SULLA LINGUA/CONOSCERE LE STRUTTURE LINGUISTICHE	
---	--

SCUOLA PRIMARIA	Riconoscere tutti i fonemi dell'alfabeto italiano Riconoscere, scrivere e leggere i corrispondenti grafemi Usare la lingua per giocare, completare e inventare filastrocche e storie
CLASSE PRIMA	Scrivere correttamente parole contenenti le principali difficoltà ortografiche Cominciare ad arricchire il lessico.
SCUOLA PRIMARIA	Consolidare l'uso delle fondamentali convenzioni ortografiche Riconoscere ed individuare l'enunciato minimo Arricchire il lessico utilizzando famiglie di parole
CLASSE SECONDA	<i>Analizzare la struttura di una frase semplice</i> <i>Individuare ed espandere l'enunciato minimo</i>
SCUOLA PRIMARIA	Consolidare e riflettere sulle principali norme che regolano l'ortografia Riconoscere e analizzare la funzione delle parole all'interno della frase Individuare ed espandere l'enunciato minimo
CLASSE TERZA	Avviare alla classificazione delle parole individuandone le relazioni Avviare all'uso del vocabolario.
SCUOLA PRIMARIA	Conoscere e rispettare le fondamentali regole delle convenzioni ortografiche e i segni d'interpunzione Arricchire il lessico di base anche usando il vocabolario
CLASSE QUARTA	Approfondire le conoscenze delle strutture grammaticali Analizzare le parti del discorso dal punto di vista morfologico. Comprendere il significato delle parole anche attraverso la loro etimologia
SCUOLA PRIMARIA ELEMENTARE	Conoscere e rispettare le principali regole e convenzioni ortografiche. Saper usare correttamente la punteggiatura. Analizzare elementi della morfologia grammaticale: nomi, articoli, preposizioni, aggettivi, pronomi e avverbi. Riconoscere i modi ed i tempi dei verbi.
CLASSE QUINTA	Riconoscere ed analizzare il GN, il GV e la frase minima. Riconoscere ed analizzare l'espansione diretta. Riconoscere ed analizzare le principali espansioni indirette. Individuare il significato di parole diverse e/o straniere in vari contesti, attraverso la loro etimologia
SCUOLA SECONDIRIA	Riflettere sulla forma e il significato delle parole, arricchendo il proprio vocabolario di base (forma della parola, rapporto forma/significato, analisi dei meccanismi di derivazione, alterazione, composizione delle parole, famiglie lessicali)
CLASSE PRIMA	Riconoscere la funzione delle varie parti del discorso e saperle analizzare Riconoscere la struttura della frase semplice individuandone gli elementi costitutivi (soggetto, predicato, complementi)
SCUOLA SECONDIRIA	Approfondire la riflessione su forma e significato delle parole proseguendo il lavoro intrapreso nella classe precedente (<i>sinonimia, contrarietà, polisemia</i>) Consolidare la conoscenza delle varie parti del discorso
CLASSE SECONDA	<i>Consolidare la conoscenza degli elementi costitutivi della frase semplice e le loro funzioni</i> Conoscere e analizzare complementi diretti e indiretti Analizzare in forma di lista o di schema la frase semplice Conoscere le tappe fondamentali della formazione dell'italiano Riflettere sugli elementi e il significato della comunicazione.
SCUOLA SECONDIRIA	Consolidare la conoscenza degli elementi costitutivi della frase semplice Consolidare la conoscenza della coniugazione dei verbi irregolari
CLASSE TERZA	Riconoscere la struttura della frase complessa, individuandone gli elementi costitutivi: -rapporti di coordinazione e di subordinazione all'interno del periodo -dipendenze e funzioni delle varie proposizioni all'interno di un periodo Rappresentare graficamente la struttura di un periodo Conoscere le linee fondamentali, le origini e l'evoluzione della lingua italiana e confrontare alcuni elementi significativi di morfologia e sintassi dell'italiano in periodi storici diversi

COMPETENZE DI ITALIANO IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA

L'alunno:

- 1. è capace di interagire in un contesto comunicativo inserendosi con pertinenza nel discorso, rispettando i punti di vista altrui e sostenendo il proprio**
- 2. utilizza i testi scolastici e altre fonti, sia cartacee che multimediali, per reperire informazioni**
- 3. è in grado di utilizzare, riorganizzare e rielaborare le informazioni relative ad un argomento di studio individuando la forma comunicativa più efficace, compresa quella informatica**
- 4. legge e comprende testi di tipologie diverse esprimendo un giudizio personale**
- 5. sa rielaborare per scritto esperienze, esporre punti di vista personale, esprimere stati d'animo**
- 6. scrive testi di diversa tipologia utilizzando adeguatamente la narrazione, la descrizione, l'esposizione e l'argomentazione.**
- 7. attraverso l'espressione orale e scritta, dimostra di possedere:**
 - adeguata correttezza sintattica, grammaticale e ortografica**
 - varietà e ricchezza lessicale, pertinenza nell'uso del registro**